गुजराती फिल्मों का निर्माण

1154. **श्री गोपाल सिंह जी० सोलंकी :** क्या **सूचना और प्रसारण** मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या गुजराती फिल्मों के निर्माण के लिये राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम द्वारा दी जा रही वित्तीय सहायता और सुविधायें पर्याप्त नहीं है ;

(ख) यदि हां, तो क्या सरकार गुजराती फिल्मों को क्षेत्रीय भाषा की फिल्मों का दर्जा देने का विचार रखती है ;

(ग) यदि हां, तो कब तक; और

(घ) यदि नहीं, तो इसके क्या कारण हैं ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य मंत्री (श्री के०पी० सिंह देव) : (क) से (घ) राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम किसी भाषा की स्थिति अर्थात राष्ट्रीयता, क्षेत्रीयता का ध्यान किये बिना अथवा अन्यथा आलेख/प्रस्ताव के गुणों पर निर्भर करते हुये किसी भी भाषा में फिल्मों के निर्माण हेतु वित्तीय सहायता उपलब्ध करवाता है । निगम के पास गुजराती फिल्मों को वित्तीय सहायता उपलब्ध करवाने संबंधी अनेक प्रस्ताव प्राप्त नहीं हुये हैं । तथापि, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम ने अभी तक 4 गुजराती फिल्मों को वित्तीय सहायता प्रदान की है ।

आकाशवाणी और दूरदर्शन का राजस्व

1155. **श्री चिमनभाई हरिभाई शुक्ल :** क्या **सूचना और प्रसारण** मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या दूरदर्शन और आकाशवाणी ने अगले तीन वर्षों में अपने राजस्व अर्जन में वृद्धि करने के लिए कोई योजना बनायी है ;

(ख) यदि हां, तो वर्ष 1995-96, 1996-97 और 1997-98 के लिए राजस्व अर्जन संबंधी अलग-अलग अनुमान क्या हैं ; और

(ग) यदि हां, तो कार्यक्रमों की गुणवत्ता में सुधार लाने की दृष्टि से राजस्व अर्जन के उपयोग के संबंध में क्या कदम उठाये गये हैं या उठाये जाने का विचार है ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य मंत्री (श्री के०पी० सिंह देव) : (क) हालांकि इस उद्देश्य हेतु कोई विशिष्ट योजना नहीं बनायी गई है, तथापि रेटकार्डों में आवधिक संशोधन और वाणिज्यिक रूप से अधिक आकर्षक घटनाओं/कार्यक्रमों के टेलीकास्ट/प्रसारण के जरिए वाणिज्यिक राजस्व को बढ़ाने की कोशिश की गई है ।

(ख) (करोड़ रुपयों में)

	आकाशवाणी	दूरदर्शन
1995-96	91	455
1996-97	103	520
1997-98	138	600

(ग) आकाशवाणी और दूरदर्शन घरेलू तथा बाहरी निर्माताओं के माध्यम से बनाए गए कार्यक्रमों की गुणवत्ता में सुधार लाने के लिए सतत् प्रयत्नशील रहते हैं ।

National Film Forum

1156. SHRI SANJAY DALMIA: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether Government have any proposal to set up a National Film Forum; and

(b) if so, the details of its constitution, terms of referenae, functions and objectives?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) and (b) Government have already decided to have periodic meetings with the representatives of film industry to discuss various issues/problems of film industry that may arise, and find ways and means of resolving them. No other specific terms, functions and objectives as such have been prescribed.

Low power transmitter at Basot

1157. SHRI RAJ NATH SINGH: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

fact that low power transmitter sanctioned for Basot, Distt. Almora, Uttar Pradesh has been transferred to Dhura near Bhikiasen;

(b) if so, the reasons therefor;

(c) whether it is also a fact that LPT at Basot would have covered more than 70 villages while at Dhura only five villages would be covered;

(d) if so, whether Government propose to locate the LPT at Basot as per the original plan; and

(e) if so, by when the LPT is likely to be installed and commissioned at Basot?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) to (e) There is no proposal under consideration to shift the location of the Very Low Power TV Transmitter (VLPT), envisaged to be set up at Basot. Orders for the transmitter equipment have already been placed with the manufacturers. Sites for TV transmitters are selected with a view to provide optimum coverage to surrounding areas. However, suitable site for setting up the VLPT is to be provided by the State Government authorities. The VLPT at Basot is expected to be commissioned during 1996 subject to timely supply of equipment and availability of resources and other infrastructural facilities for the purpose.

Adverse effects of Nudity in print and Visual Media

1158. SHRIMATI ANANDIBEN JETHABAI PATEL: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) what action Government have taken against those who are publishing nude poses of women in Newspapers, magazines and also films;

(b) what are the reasons for Government allowing this type of activity and thus granting permission for vulgarity in films and advertisments; and

(c) whether Government are aware that nude poses are adversely affecting our society and demoralise women as a whole?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) It falls within the domain of law enforcing authorities to take action against those who are involved in indecent portrayal of women.

(b) and (c) There is no question of Government allowing such activities because the Government has already laid down stringent laws and codes to curb the indecent projection of women. The Indecent Representation of Women (Prohibition) Act, 1986 has been enacted by the Government with the objective of prohibiting indecent representation of women through advertisements, publications,